

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ**ÖZGEÇMİŞ****Adı ve Soyadı: Ali TANRIKUL****Doğum Tarihi: 14/05/1981****Doğum Yeri: Lefkoşa****Akademik Unvanı: Dr.****İş Telefonu: 0392 630 22 40****Cep Telefonu: 0542 888 85 55****İş Adresi: Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mağusa****E-postası: ali.tanrikul@emu.edu.tr****Bildiği Yabancı Diller (Puan ve Yılı): İngilizce****Aldığı Sertifikalar:****Uzmanlık Alanı:**

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2002
Y. Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2004
Doktora	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2020
Doç. / Prof.			

Yüksek Lisans Tez Başlığı (özeti ekte) ve Tez Danışman(lar)ı:

Tez Başlığı: "Economic and Political Influences in Reference to the Physical Form of Coastal Cities: the Case of Kyrenia (Girne) and Larnaca (Larnaka)"

Danışman(lar): Prof.Dr. Uğur Ulaş Dağlı, Prof.Dr. Hıfsiye Pulhan, Assist.Prof. Şenol Yağız

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı (özeti ekte) ve Danışman(lar)ı:

Tez Başlığı: "An Applicable Framework for the Regeneration Process of Historic City Centres: Learning from the Mediterranean"

Danışman(lar): Prof.Dr. Şebnem Hoşkara, Prof.Dr. Naciye Doratlı, Prof. Dr. Resmiye Alpar Atun, Prof. Dr. Zeynep Enlil, Prof. Dr. Nuran Zeren Gülersoy

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :

.....

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :

.....

Projelerde Yaptığı Görevler:

.....

İdari Görevler:

.....

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:**Ödüller:**

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2018-2019	Güz	ARCH391 Architectural Design Studio III	4	4	15
		FARC 104 Graphic Communication II	2	2	23
		ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	25
		ITAS 377 Integrated Building Systems and Sustainability	2	2	23
	Bahar	ARCH391 Architectural Design Studio III	4	4	16
		FARC 104 Graphic Communication II	2	2	19
		ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	18
		ITAS 348 Finishing and Detailing	2	2	30
2019-2020	Güz	ARCH391 Architectural Design Studio III	4	4	15
		FARC 104 Graphic Communication II	2	2	24
		ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	25
		ITAS 377 Integrated Building Systems and Sustainability	2	2	28
	Bahar	ARCH391 Architectural Design Studio III	4	4	15

	FARC 104 Graphic Communication II	2	2	27
	ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	18
	ITAS 348 Finishing and Detailing	2	2	24

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1. Ağustos 2019: Makale, Sustainability 2019, 11, 4483 (ortak yazar Şebnem Hoşkara): "A New Framework for the Regeneration Process of Mediterranean Historic City Centres"

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1. Nisan 2005: Makale, 5th International Postgraduate Research Conference, Manchester, UK: " Exterior Spaces to Play a Role in Our Life: The Case of Social Housing Units in Nicosia"

Nisan 2004: Makale, International Gazimağusa Symposium, Gazimağusa, KKTC: (ortak yazar Cemil Atakara): "Sustainable Developments for Coastal Problems in Kyrenia, Cyprus"

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

C1.1.

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

C2.1.

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1. Nisan 2014: Makale, 26th International Building and Life Fair and Congress: Reinvention of City Centre, Bursa, TÜRKİYE: (ortak yazar Şebnem Hoşkara): "A Critical Review on City Centre Regeneration in European Cities"

Mart 2012: Makale, Konut Kurultayı III, Kıbrıs' ta Konut: Planlama, Tasarım ve Uygulama, Lefkoşa, KKTC: (ortak yazar Zehra Öngül): "Lefkoşa' da Yeni Yerleşim Bölgelerinde Konut ve Ortak Kullanım Alanları ve Kent Gelişiminin İrdelenmesi"

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

F1.

G. Diğer yayınlar:

(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtilmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)

G1. Ekim 2013: Haftalık Adres (Yıl.3, Sayı. 130) dergisinde yayınlanan makale, Lefkoşa, KKTC: " Bir Araç Olarak Tasarım ile Engelleri Aşmak "

EK. Yüksek Lisans Tez Özeti

Şehir, insanların istek ve ihtiyaçlarını içermektedir. Ekonomik ve politik güçler şehrin gelişimi üzerinde önemli rol oynarlar. Bu tez kapsamında, ekonomik ve politik etkenlerin, liman şehirlerinin fiziksel formuna etkileri, Girne ve Larnaka örnekleri üzerinde araştırılmıştır. Şehrin gelişiminin, belirli noktalarda ekonomik ve politik etkenlere bağlı olarak şekillendiğini, bu tezin içeriğinde yapılan araştırmalarla inceleme fırsatı bulacağız. Bu araştırmada literatür, döküman ve alan çalışmaları ve aynı zamanda gözlem ve görüşmeler yapılarak, sonuca çok yönlü olarak ulaşılmaya çalışılmıştır. Merkezi yönetim ve yerel yönetime bağlı bilgi, döküman ve haritalar incelenmiştir. Dünya çapında birçok şehirde ekonomik ve politik etkenlerin, köklü değişimler ve gelişmelerde etkin olduğu da gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Şehir, planlama, gelişim, ekonomi, politika.

EK. Doktora Tezi Özeti

Şehirler, değişen ihtiyaç ve bu ihtiyaçların bir sonucu olarak dönüşümlere maruz kalan canlı organizmalar gibidir. Şehir merkezleri ise, kentin bu değişikliklerinden etkilenen çekici, önemli ve hayati yerlerinden biridir. Özellikle, şehrin kökenine atıfta bulunan tarihi kent merkezleri bu bağlamda tartışılacaktır. Kentsel tasarım şehirlerimizi daha kaliteli bir şekilde yapılandırmayı ve günlük yaşam için daha iyi yerler sağlamayı amaçlamaktadır. Önerilen araştırma, kentsel dönüşümün, problem çözme ve bu şehirler için fiziksel iyileştirmeler sağlamada genel kamu politikası olarak kullanılabileceğini öne sürmektedir. Her şehirde ortaya çıkan sorunlar benzer olsa da, bazen farklı şartlar altında değişkenlik gösteriyorlar. Sonuç olarak, kentsel dönüşüm projelerinin planlanması, uygulanması ve yönetimi ile sürdürülebilirliği ciddi komplikasyonlara neden olabilir. Bu araştırma, kentsel dönüşüm, tarihi şehir merkezleri ve Akdeniz bölgesi sürecine odaklanmakta ve Akdeniz bölgesinden öğrenilenler ile tarihi şehir merkezleri için uygulanabilir bir dönüşüm çerçevesi geliştirmeyi amaçlamaktadır.

Bu çalışmada sunulan araştırmanın metodolojisi temel olarak karşılaştırmalı ve keşfedici bir yaklaşımla literatürdeki birincil ve ikincil belgelerin eleştirel bir incelemesine dayanmaktadır. Belgelere dayalı çalışmalar, mevcut örneklerin incelenmesi ve analizi, yerinde örnek gözlemler ve görüşme anketleri ile dört ana bölümden oluşan bir araştırma olarak düzenlenmiştir. İlk bölüm sürdürülebilirlik, kentsel dönüşüm kavramı ve tarihi şehir merkezlerinin özellikleri ve ilişkileri hakkında genel bir bakış sunmaktadır. İkinci bölüm, Akdeniz bölgesindeki seçilmiş Avrupa ve Orta Doğu şehirlerinde başarılı kentsel dönüşüm örneklerini ve tarihi merkezlerinde şehir merkezi dönüşümüne yaklaşımlarını incelemektedir. Üçüncü bölümde, yazar tarafından geliştirilen tarihi şehir merkezleri için uygulanabilir kentsel dönüşüm çerçevesi, hem yerel sakinlerin hem de paydaşların görüşlerini sürece dahil ederken, sosyal ayrımı azaltmayı da amaçlamıştır. Son bölüm ise bu araştırmanın sonuçlarını sunmakta ve özellikle Akdeniz bölgesinden edinilen öğretiler doğrultusunda, tarihi şehir merkezleriyle ilgili yapılacak çalışmalar için gelecek önerilerini sunmaktadır.

Temel amaç, özellikle Akdeniz bölgesinde sorun yaşayan tarihi şehirlere faydalı olabilecek bir ders çıkarılmasıdır. Bu araştırmanın beklenen sonucu, diğer uygulamaların önünü açacak bütünsel bir yaklaşımla sürdürülebilirliği düşünen tarihi şehir merkezleri için "çerçeve" ile bir dizi politika ve stratejidir.

Anahtar Kelimeler: Sürdürülebilirlik, Kentsel Dönüşüm, Dönüşüm Süreci, Çerçeve, Tarihi Kent Merkezi, Akdeniz